

KATHARINA KOCH

SCHAUSPIEL | GESANG | REGIE | THEATERPÄDAGOGIK

General - Pape-Str. 32 | D -12101 Berlin | +49 177 649 10 96

katharina@katharinakoch.de | www.katharinakoch.de

LEBENS LAUF

ANGABEN ZUR PERSON

- Geburtsort | Berlin
- Geburtstag | 20.11.1968
- Staatsangehörigkeit | deutsch
- Fremdsprachen | GK Englisch, Französisch
- Instrument | GK Klavier
- Führerschein | Klasse B

AUSBILDUNG

- 2023 **Viewpoint** Weiterbildung, Viewpoint Institut, Berlin
- 2023 **Veto-Prinzip 1.Modul**, ACT e.V., Berlin
- 2017 Weiterbildung und Abschluss zur **Theaterpädagogin BuT** an der **Theaterwerkstatt Heidelberg**
- 2017 Praktikum bei **Theaterpädagogik vor Ort e. V.**, Heidelberg
- 2015-16 Praktikum am Gorki X, der theaterpädagogischen Abteilung des **Maxim Gorki Theater, Berlin**
- 2015 theaterpädagogische Weiterbildung zur **Spielleiterin BuT mit interkultureller Kompetenz** bei Interkulturell-Aktiv e. V. Berlin
- ab 1996 **Schauspiel- und Gesangsstudium** in Hamburg, Stuttgart, Berlin und München
Schauspiel Thomas Donndorf, Berlin | Prof. Lutz Lanseman, Berlin | Erla Prollius, Hamburg | Dr. Horst Antlitz, Hamburg | Ute Rauwald, Hamburg
Gesang Kenneth Posey, Berlin | Kerstin Heiles, München | John Lehman, Hamburg | Roberta Cunningham, Stuttgart
- ab 1994 **Stage School of Music, Dance and Drama**, Hamburg
- 1989-92 Ausbildung zur **Kinderkrankenschwester** am Universitätsklinikum Rudolf Virchow, Berlin
- 1988 **Abitur** Werner-von-Siemens-Gymnasium, Berlin



SCHAUSPIEL/ MUSICAL

Auswahl 1996-2024

- **Lö Grand Bal Almanya** N. Erpulat, T. Kulaouğlu | Regie: Nurkan Erpulat | Rolle: Ensemblestück | Maxim Gorki Theater, Berlin
- **Vorhaut** N. Öziri | Regie: Miraz Bezar | Rolle: Marianna Schwenzer | Ballhaus Naunynstraße, Berlin
- **Blutsbrüder** W. Russell | Regie: Bernd Julius Arends | Rolle: Mrs. Lyons | KatiElli Theater, Datteln
- **Hurra! 1914** J. Lyons | Regie: James Lyons | Rolle: Germania, Lehrerin | Vaganten Bühne, Berlin
- **Falsche Schlange** A. Ayckbourn | Regie: James Lyons | Rolle: Miriam Chester | Kleines Theater, Berlin
- **King Kong** P. Brown, J. Lyons | Regie: James Lyons | Rolle: Ann Darrow | Kleines Theater, Berlin
- **Der Messias** P. Barlow | Regie: Martin Jürgens | Rolle: Erna Timm | Vaganten Bühne, Berlin
- **Friedrich Hollaenders Tingel Tangel** Hollaender, Lyons | Regie: James Lyons | Rolle: Die Ahnfrau | Vaganten Bühne, Berlin
- **Die besten Tage meines Lebens** F. Pinkus | Regie: Jo van Nelsen | Rolle: Anna Schäfer | Theaterschiff, Stuttgart
- **Lö Bal Almanya** N. Erpulat, T. Kulaouğlu | Regie: Nurkan Erpulat | Rolle: Ensemblestück | Ballhaus Naunynstraße, Berlin
- **Das Apartment** Bacharach, Simon | Regie: Helmut Baumann | Rolle: Miss Kreplinski, Sängerin | Theater am Kurfürstendamm, Berlin
- **Sister Soul** M. C. Kosel | Regie: Frank-Lorenz Engel | Rolle: Schwester Laurentia | Altonaer Theater, Hamburg
- **Haben Sie schon mal im Dunkeln geküßt?** J. Lyons | Regie: James Lyons | Rolle: Evelyn Künneke | Kleines Theater, Berlin
- **Anything Goes** C. Porter | Regie: Craig Simmons | Rolle: Erma | Schlossfestspiele, Ettlingen
- **Die Jungfrau von Orléans** F. Schiller | Regie: Karl G. Kayser | Rolle: Agnes Sorel | Landesbühne, Hannover
- **On the Town** Bernstein, Comden, Green | Regie: Hartmut H. Forche | Rolle: Hildy | Staatstheater, Kassel
- **Die Ratten** G. Hauptmann | Regie: Lutz Gotter | Rolle: Alice Rütterbusch, Selma Knobbe | Landesbühne, Hannover
- **Victor/Victoria** Mancini, Edwards | Regie: Hartmut H. Forche | Rolle: Norma Cassidy | Landesbühne, Hannover
- **Der Glöckner von Notre Dame** Menken, Schwartz | Regie: James Lapine | Rolle: Loni | Stella Musical Theater, Berlin
- **Die Schöne und das Biest** Menken, Ashman, Rice | Regie: Robert Roth | Rolle: Mme de la Grande Bouche | SI-Centrum, Stuttgart
- **Sie liebt mich** Bock, Masteroff | Regie: Scott Ellis, Peter Heusch | Rolle: Amália Balásh | Etablissement Ronacher, Wien

SOLOPROGRAMME 2006-2024

- **Duo Schnieke Musike – Berlin der wilden 20er** | Staatstheater Cottbus | Theater Erfurt | Theater im Palais, Berlin | Kabarett - Theater DISTEL, Berlin | Vaganten Bühne, Berlin u. a.
- **Käthe kocht ... keine Schokolade! Eine musikalische Comedy** | Regie: C. Wiedemer | Theater unterm Dach, Berlin | Theaterschiff, Stuttgart | Vaganten Bühne, Berlin u. A

THEATERPÄDAGOGIK

Auswahl 2015-2024

- **Dozentin für Musik-Theaterpädagogik**, Schwerpunkt Musical | Theaterwerkstatt Heidelberg
- **Tanztheater TOUT FEU TOUT FLAMMES** generationsübergreifendes Projekt mit dem Ensemble Instrumental des Cévennes und Theaterpädagogik vor Ort | Regie und Choreographie | Mialet, Frankreich und Heidelberg
- **Theater AGs** Orankesee-Schule und Schule am Wilhelmsberg mit Grundschüler*innen Konzeption, Leitung und Abschlusssaufführungen | Veranstalter: edusation | Lichtenberg, Berlin
- **Tanztheaterprojekt IM FLUSS - AU COURANT** mit Student*innen der Pädagogischen Hochschule Heidelberg und dem Ensemble Instrumental des Cévennes und Theaterpädagogik vor Ort | Regie und Choreographie | Mialet, Frankreich und Heidelberg
- **Dozentin Schauspielkurse** für Kinder, Jugendliche und Erwachsene | Veranstalter: Musicalmanufaktur | Kleinmachnow bei Berlin
- **Theaterkurs für junge Geflüchtete** | Flüchtlingsunterkunft Colditzstraße Tempelhof | Veranstalter: edusation | Berlin
- **Theaterferienworkshops** für Kinder und Jugendliche, Konzeption, Leitung und Abschlusssaufführungen am Katielli Theater mit Theaterpädagogik vor Ort e.V. | Datteln
- **Theatertage** (3.-5.Klassen) Friedrich-Ebert Schule, Wilckensschule, Theodor-Heuss-Realschule Konzeption, Leitung und Abschlusssaufführungen mit Theaterpädagogik vor Ort e.V. | Heidelberg
- **Theater AGs** (7. und 8. Klassen) Babelsberger Filmgymnasium und Neue Gesamtschule Babelsberg Konzeption, Leitung und Abschlusssaufführung | Potsdam
- **Theaterferienworkshops für junge Geflüchtete** Caritas Konzeption, Leitung und Abschlusssaufführungen | Recklinghausen
- **Kinder-Musik-Fest** Die Odyssee II und III Mitarbeit in der Konzeption und Workshop Leitung Theaterpädagogik vor Ort e.V. | Festspielhaus Baden-Baden
- **Stimmbildung** Chor Sense of Touch und Chor der Paulus-Kirchengemeinde Tempelhof | Berlin
- **Musikalische Früherziehung** Kita Berliner Malbüro | Berlin

REGIE

Auswahl 2014-2024

- **Der kleine Horrorladen** | A. Menken, H. Ashman | KatiElli Theater, Datteln
- **Tick, Tick, Boom!** | J.Larson | KatiElli Theater, Datteln
- **Thrill Me** | S. Dolginoff | KatiElli Theater, Datteln
- **Ewig Jung** | E. Gedeon | KatiElli Theater, Datteln
- **Wenn Rosenblätter fallen** | R. Six, K.Hüsgen | KatiElli Theater, Datteln
- **Höchste Zeit** | T. von Blomberg | KatiElli Theater, Datteln
- **Festgepoppt!** | Gonzáles, Serrat, Pérez | Theater Vorpommern, Putbus
- **Der letzte der feurigen Liebhaber** | N. Simon | KatiElli Theater, Datteln
- **Sei lieb zu meiner Frau** | R. Heinersdorf | Katielli Theater, Datteln
- **Heiße Zeiten** | T. von Blomberg | KatiElli Theater, Datteln
- **Blutsbrüder** | W.Russell | KatiElli Theater, Datteln